

A Celebration (viva Taichung, viva la Musica)

♩ = 88

AUDIENCE

ff

Enrico Miaroma

The musical score is arranged in a standard orchestral format with vocal soloists. It consists of the following parts:

- Vocal Soloists:** Soprano, Contralto, Tenor, and Bass. Each part begins with a whole rest for the first four measures, followed by the lyrics "Vi - va Tai - chung!" in the fifth measure. The vocal lines are marked with a forte (*ff*) dynamic.
- Piano:** The piano part starts in the fifth measure with a forte (*f*) dynamic, playing a rhythmic accompaniment of eighth notes. It reaches a fortissimo (*ff*) dynamic in the final measure.
- Brass and Percussion:** The Trumpet in B♭ 1, Trumpet in B♭ 2, Horn in F, and Tuba parts all begin in the fifth measure with a fortissimo (*ff*) dynamic. The Timpani part also begins in the fifth measure with a fortissimo (*ff*) dynamic.

The score is written in a key signature of three flats (B♭, E♭, A♭) and a common time signature (C). The tempo is marked as ♩ = 88.

6

S
Vi - va la mu-si-ca! Vi - va Tai-chung! Vi - va la mu-si-ca! Vi - va Tai-chung! Vi - va Tai-chung

CAlt.
Vi - va la mu-si-ca! Vi - va Tai-chung! Vi - va la mu-si-ca! Vi - va Tai-chung! Vi - va Tai-chung

T
8
Vi - va la mu-si-ca! Vi - va Tai-chung! Vi - va la mu-si-ca! Vi - va Tai-chung! Vi - va Tai-chung

B
Vi - va la mu-si-ca! Vi - va Tai-chung! Vi - va la mu-si-ca! Vi - va Tai-chung! Vi - va Tai-chung

Pno.

6

B \flat Tpt. 1

B \flat Tpt. 2

Hn.

Tba.

6

Timp.

11 *f* CHOIR

S
Vi - va Tai - chung vi - va la mu - si - ca! - Vi - va Tai - chung - vi - va la mu - si - ca! - Vi - va vi - va la - mu - si - ca! -

CAlt.
Vi - va Tai - chung vi - va la mu - si - ca! - Vi - va Tai - chung - vi - va la mu - si - ca! - Vi - va vi - va la - mu - si - ca! -

T
8
Vi - va Tai - chung vi - va la mu - si - ca! - Vi - va Tai - chung - vi - va la mu - si - ca! - Vi - va vi - va la - mu - si - ca! -

B
Vi - va Tai - chung vi - va la mu - si - ca! - Vi - va Tai - chung - vi - va la mu - si - ca! - Vi - va vi - va la - mu - si - ca! -

Pno.
f

B \flat Tpt. 1
f

B \flat Tpt. 2
f

Hn.
f

Tba.
f

Timp.
11
f

17 *ff* AUDIENCE

S
Vi - va Tai-chung vi - va la mu - si - ca! Vi - va vi - va la mu - si - ca! Vi - va Tai-chung! Vi - va la mu - si - ca!

CAlt.
Vi - va Tai-chung vi - va la mu - si - ca! Vi - va vi - va la mu - si - ca Vi - va Tai-chung! Vi - va la mu - si - ca!

T
Vi - va Tai-chung vi - va la mu - si - ca! Vi - va vi - va la mu - si - ca! Vi - va Tai-chung! Vi - va la mu - si - ca!

B
Vi - va Tai-chung vi - va la mu - si - ca! Vi - va vi - va la mu - si - - Vi - va Tai-chung! - Vi - va la mu - si - ca!

Pno.
ff

B \flat Tpt. 1
ff

B \flat Tpt. 2
ff

Hn.
ff

Tba.
ff

Timp.
17 *ff*

23

S
Vi - va Tai-chung! Vi - va la mu-si-ca! Vi - va Tai-chung! Vi - va Tai-chung Vi - va Tai-chung vi - va la

CAlt.
Vi - va Tai-chung! Vi - va la mu-si-ca! Vi - va Tai-chung! Vi - va Tai-chung Vi - va Tai-chung vi - va la

T
8
Vi - va Tai-chung! Vi - va la mu-si-ca! Vi - va Tai-chung! Vi - va Tai-chung Vi - va Tai-chung vi - va la

B
Vi - va Tai-chung! Vi - va la mu-si-ca! Vi - va Tai-chung! Vi - va Tai-chung Vi - va Tai-chung vi - va la

Pno.

23

B \flat Tpt. 1

B \flat Tpt. 2

Hn.

Tba.

23

Timp.

FEMALE CHOIR

28

S
mu si - ca! - Vi - va - la - mu - si - ca! - Vi - va - Tai - chung vi - va - Tai - chung! - - Vi - va Tai -

CAlt.
mu si - ca! - Vi - va - la - mu - si - ca! - Vi - va - Tai - chung vi - va - Tai - chung! - - Vi - va Tai -

T
8
mu si - ca! -

B
mu si - ca! -

Pno.

28

B \flat Tpt. 1

B \flat Tpt. 2

Hn.

Tba.

28

Timp.

34 AUDIENCE

S
 chung vi - va la mu - si - ca! Vi - va Tai-chung! Vi - va la mu-si-ca! Vi - va Tai-chung!

CAlt.
 chung vi va la - mu - - - si - ea! - - Vi - va Tai-chung! Vi - va-la mu-si-ca! - Vi - va Tai-chung! -

T
 8
 Vi - va Tai-chung! Vi - va la mu-si-ca! Vi - va Tai-chung!

B
 Vi - va Tai-chung! Vi - va la mu-si-ca! Vi - va Tai-chung!

Pno.

B \flat Tpt. 1

B \flat Tpt. 2

Hn.

Tba.

Timp.
 34

FEMALE CHOIR

40

S
Vi - va la mu-si-ca! Vi - va Tai-chung! Vi - va Tai-chung Vi - va Tai-chung vi - va la mu si - ca! - Vi - va - la -

CAlt.
Vi - va la mu-si-ca! Vi - va Tai-chung! Vi - va Tai-chung Vi - va Tai-chung vi - va la mu si - ca! - Vi - va - la -

T
8
Vi - va la mu-si-ca! Vi - va Tai-chung! Vi - va Tai-chung Vi - va Tai-chung vi - va la mu si - ca! - - -

B
Vi - va la mu-si-ca! Vi - va Tai-chung! Vi - va Tai-chung Vi - va Tai-chung vi - va la mu si - ca! - - -

Pno.

B \flat Tpt. 1

B \flat Tpt. 2

Hn.

Tba.

40

Timp.

46

S
mu - si - ca! Vi - va Tai - chung vi - va Tai - chung! Vi - va Tai - chung vi - va la mu - si -

CAlt.
mu - si - ca! Vi va Tai - chung vi - va Tai - chung! - Vi - va - Tai - chung vi - va - la - mu - - si -

T

B

Pno.

B \flat Tpt. 1

B \flat Tpt. 2

Hn.

Tba.

46

Timp.

52 *f* CHOIR

S
ca! Vi - va Tai - chung vi - va la mu - si - ca! Vi - va vi - va la - mu - si - ca! Vi - va Tai - chung vi - va la

CAlt.
ca! Vi - va Tai - chung vi - va la mu - si - ca! Vi - va vi - va la - mu - si - ca! Vi - va Tai - chung vi - va la

T
8
Vi - va Tai - chung vi - va la mu - si - ca! Vi - va vi - va la - mu - si - ca! Vi - va Tai - chung vi - va la

B
Vi - va Tai - chung vi - va la mu - si - ca! Vi - va vi - va la mu - si - ca! Vi - va Tai - chung vi - va la

52 *f*

Pno.

52 *f*

B \flat Tpt. 1

52 *f*

B \flat Tpt. 2

52 *f*

Hn.

52 *f*

Tba.

52 *f*

Timp.

58 TUTTI

S
mu - si-ca! Vi - va vi - va la mu - si-ca! Vi - va Tai-chung! Vi - va la mu-si-ca! Vi - va Tai-chung!

CAlt.
mu - si-ca! Vi - va vi - va la mu - si-ca Vi - va Tai-chung! Vi - va la mu-si-ca! Vi - va Tai-chung!

T
8
mu - si-ca! Vi - va vi - va la mu - si-ca! Vi - va Tai-chung! Vi - va la mu-si-ca! Vi - va Tai-chung!

B
mu - si-ca! Vi - va vi - va la mu - si - - Vi - va Tai-chung! - Vi - va la mu-si-ca! - Vi - va Tai-chung! -

Pno.

B \flat Tpt. 1

B \flat Tpt. 2

Hn.

Tba.

58

Timp.

64

S
Vi - va la mu-si-ca! Vi - va Tai-chung! Vi - va Tai-chung Vi - va Tai-chung vi - va la mu si - ca! -

CAlt.
Vi - va la mu-si-ca! Vi - va Tai-chung! Vi - va Tai-chung Vi - va Tai-chung vi - va la mu si - ca! -

T
8
Vi - va la mu-si-ca! Vi - va Tai-chung! Vi - va Tai-chung Vi - va Tai-chung vi - va la mu si - ca! -

B
Vi - va la mu-si-ca! Vi - va Tai-chung! Vi - va Tai-chung Vi - va Tai-chung vi - va la mu si - ca! -

Pno.

64

B \flat Tpt. 1

B \flat Tpt. 2

Hn.

Tba.

64

Timp.

Detailed description: This page of a musical score covers measures 64 to 68. It features vocal parts for Soprano (S), Contralto (CAlt.), Tenor (T), and Bass (B), each with lyrics in Italian: "Vi - va la mu-si-ca! Vi - va Tai-chung! Vi - va Tai-chung Vi - va Tai-chung vi - va la mu si - ca! -". The instrumental ensemble includes Piano (Pno.), two B-flat Trumpets (B \flat Tpt. 1 and B \flat Tpt. 2), Horn (Hn.), Trombone (Tba.), and Timpani (Timp.). The score is written in a key signature of three flats (B-flat major or D-flat minor) and a common time signature. The vocal parts are in a soprano clef, while the instrumental parts use various clefs (treble and bass). The piano part features complex chordal textures, and the brass and percussion parts provide harmonic support.

69

S. Vi - va Tai-chung vi - va la mu si - ca! -

CAlt. Vi - va Tai-chung vi - va la mu si - ca! -

T. Vi - va Tai-chung vi - va la mu si - ca! -

B. Vi - va Tai-chung vi - va la mu si - ca! -

Pno.

B \flat Tpt. 1

B \flat Tpt. 2

Hn.

Tba.

69

Timp.

74

S
Vi - - - va Tai - chung vi - va la mu - si - ca!

CAlt.
Vi - - - va Tai - chung vi - va la mu - si - - ca! - - -

T
8
Vi - - - va Tai - chung vi - va la mu - si - - ca! - - -

B
Vi - - - va Tai - chung vi - va la mu - si - - ca! - - -

Pno.

B \flat Tpt. 1

B \flat Tpt. 2

Hn.

Tba.

74

Timp.