

Un bacio è poco

A Lisa

Testo: Battista Guarini
Musica: Enrico Miaroma

♩ = 104

Soprano *mp* *f* *sfz*
Un ba - cio so - loa tan - te pe - ne, cru - - - - da? —

Mezzo-Soprano *mp* *f* *sfz*
Un ba - cio so - loa tan - te pe - ne, cru - da? —

Contralto *mp* *f* *sfz*
Un ba - cio so - loa tan - te pe - ne, cru - da? —

5

S *p*
La pro - mes - sa mer - ce - de

Mez. *mp* *p*
un ba - cioa tan - ta fe - de? La pro - mes - sa mer - ce - de

Cont. *p*
La pro - mes - sa mer - ce - de

8

S *mp* *mf*
non si pa - ga ba - cian - do: il ba - cioè se - gno il ba - cioè se - gno il

Mez. *mp* *mf*
non si pa - ga ba - cian - do: il ba - cioè se - gno il ba - cioè se - gno il

Cont. *mp* *mf*
non si pa - ga ba - cian - do: il ba - cioè se - gno il ba - cioè

11

S *mp* *mf*
ba - cioè se - gno di fu - tu - ro di - let - to e

Mez. *mp* *mf*
ba - cioè se - gno di fu - tu - ro di - let - to e par che di -

Cont. *mp* *mf*
se - gnoè se - gno di fu - tu - ro di - let - to e par e par che

2
14

Un bacio è poco *f*

S
par che di - caan - ch'e - gli: e par che di - caan -

Mez.
- caan - ch'e - gli:L' ti _____ pro - met - to di - caan - ch'e - gli:L' ti _____

Cont.
di - caan - che - gli:L' ti pro - met - to e par e par che

17

S
ch'e - gli:L' ti pro - met - to con sì so - a - ve

Mez.
_____ pro - met - - - to con sì so - a - ve pe - gno. In -

Cont.
di - - - caan - che - - gli:L' ti pro - met - to con sì so -

mp

20

S
pe - gno. In tan - toor go - die ta - ci, _____

Mez.
tan - toor go - die ta - ci, e ta - ci, _____ In

Cont.
a - ve pe - gno in tan - toor ta - ci, _____ In _____

mf

24

S
or _____ go - di e ta - ci,

Mez.
tan - toor go - die ta - ci, che son d'a - mor mu - te pro - mes - sei ba - ci. In _____

Cont.
_____ tan - - - toor go - die ta - ci, In -

27

S In tan - toor go - die ta - ci che son d'a - mor pro - mes - sei ba - ci in -

Mez. — tan - - - - toor go - die ta - ci, In -

Cont. tan - toor go - die ta - ci, che son d'a - mor mu - te pro - mes - sei ba - ci. In tan - toor go - die

30 *rall...*

S - - - - tan - - - - toor go - die ta - ci, or ta - ci,

Mez. tan - toor go - die ta - ci che son d'a - mor mu - te pro - mes - sei ba - ci, or ta - ci,

Cont. ta - ci, In tan - toor go - die ta - ci, or ta - ci,

33 *poco più calmo*

S *mp* che son d'a - mor mu - te pro - mes - sei ba - - - ci. *f* *p*

Mez. *mp* che son d'a - mor mu - te pro - mes - sei ba - - - ci. *f* *p*

Cont. *mp* che son d'a - mor mu - te pro - mes - sei ba - - - ci. *f* *p*

*Un bacio solo a tante pene, cruda?
 Un bacio a tanta fede?
 La promessa mercede
 non si paga baciando: il bacio è segno
 di futuro diletto
 e par che dica anch'egli: - L'ti prometto
 con sì soave pegno.
 In tanto or godi e taci,*