

Lauda novella

$\text{♩} = 60$

Soprano *f* Lau-da no-vel - la _____ *5f* Lau-da no-vel - la sia can - ta - ta

Contralto *f* Lau-da no-vel - la _____ *f > mf* Lau - da _____ can - ta - ta

Tenore *f* Lau-da no - vel - la _____

Basso *f* Lau-da no-vel - la _____

7
S a l'al-ta don-naen - co - ro - na - ta!

C _____ en - co - ro - na - ta!

T *f* Fre - sca _____ ver - ge - ne don - zel - la, pri - mo _____ fior, ro - sa no - vel - la,

B *mf > mp* Fre - sca _____ don - zel - la, _____ ro - sa no - vel - la,

13
S _____ *mf > mp* Fon - te _____

C *mf > mp* tut - to _____ s'ap - pel - la; _____ *f* fo - sti na - ta. Fon - te _____ sè d'aq - qua sor - gen - te,

T _____ *mf > mp* Fon - te _____

B *f* tut - to'l mon - doa te s'ap - pel - la; _____ *mf > mp* nel - la bon 'or fo - sti na - ta. Fon - te _____

2
19

mf > *mp* *fp*

S ma - dre tu sè la gen - te, so - vra

fp *mp*

C ma - dre de Di - o vi - ven - te: tu sè la gen - te, so - vra li an - ge - li

mf > *mp* *p*

T ma - dre tu sè lu ce de la gen - te, so - vra

mf > *mp* *mp* *p*

B ma - dre tu sè lu - ce de la gen - te, so - vra lian - ge -

24

mf *p* *f*

S e - xal - ta - ta. Tu sè ver - ga tu sè fio - re, tu sè lu - na de splen - do - re:

p

C e - xal - ta - ta. Tu sè ver - ga tu sè fio - re, tu sè lu - na de splen - do - re:

f

T e - xal - ta - ta. Tu sè sè fio - re, tu sè lu - na de splen - do - re:

p

B lie - xal - ta - ta. Tu sè sè fio - re, tu splen - do - re:

29

meno mosso *mp* *mf* *rit.* *f*

S vo - lun - tà a - ve - moe co - re de ve - nir a te, or - na - - - - ta!

mp *mf* *f*

C vo - lun - tà a - ve - moe co - re de ve - nir a te or - na - - - - ta!

mp *mf* *f*

T vo - lun - tà a - ve - moe co - re de ve - nir a te or - na - - - - ta!

mp *mf* *f*

B vo - lun - tà a - ve - moe co - re de ve - nir a te or - na - - - - ta!

50 *mf* > *mp* *mf* > *mp* *fp*

S Fon - te _____ ma - dre _____ en te _____

C *f* *fp*
Fon - te _____ sè d'aq - qua sor - gen - te, ma - dre _____ de Di - o vi - ven - te: en te _____

T *mf* > *mp* *mf* > *mp* *p*
Fon - te _____ ma - dre _____ en te ven - ne

B *mf* > *mp* *mf* > *mp* *mp*
Fon - te _____ ma - dre _____ en te _____ ven - ne _____

55 *mf* *mp* *p*

S _____ dei - ta - de d'an - gel sa - lu - ta - ta. Tu sè _____ ver - ga _____ tu sè _____ fio - re,

C *mp* *p*
_____ dei - ta - de d'an - gel _____ fo - ste _____ sa - lu - ta - ta. Tu sè ver - ga tu sè fio - re,

T *p*
de - i - ta - de d'an - gel sa - lu - ta - ta. Tu sè _____ sè fio - re,

B *p*
de - i - ta - de d'an - gel fo - ste sa - lu - ta - ta. Tu sè _____ sè fio - re,

60 *meno mosso* *mp* *mf* *mp* *mf*

S tu sè lu - na de splen - do - re: vo - lun - tà a - ve - moe co - re de ve - nir a

C *mp* *mf*
tu sè lu - na de splen - do - re: vo - lun - tà a - ve - moe co - re de ve - nir a

T *f* *mp* *mf*
tu sè _____ lu - na _____ de splen - do - re: vo - lun - tà a - ve - moe co - re de ve - nir a

B *mp* *mf*
tu _____ splen - do - re: vo - lun - tà a - ve - moe co - re de ve - nir a

65 *rit.* *f* *a tempo* *rit.* *lunga!*

S
te, or - na - - - ta! Lau-da no-vel - la (a)

C
te or - na - - - ta! Lau-da no-vel - la

T
te or - na - - - ta! Lau-da no - vel - la

B
te or - na - - - ta! Lau-da no-vel - la (a)

Laude novella

*Laude novella sia cantata
a l'alta donna encoronata!
Fresca vergene donzella,
primo fior, rosa novella,
tutto 'l mondo a te s'apella;
nella bon'or fosti nata.
Fonte se' d'acqua surgente,
madre de Dio vivente:
tu se'luce de la gente,
sopra li angeli exaltata.
Tu se' verga, tu se' fiore,
tu se' luna de splendore:
voluntà avemo e core
de venir a te, ornata!
Tu se' rosa, tu se' gillio,
tu portasti el dolce fillio,
però, donna, sì m'enpillio
de laudar te, honorata.
Archa se' d'umilitade,
vaso d'ogne sanctitade:
en te venne deitade
d'angel foste salutata.*

Anonimo XIII sec.