

# Angelus Domini

Enrico Miaroma

♩ = 63

The musical score is written in 6/8 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of three systems of staves. The first system includes Soprano, Contralto, and Organo. The second system includes Soprano (S.), Contralto (A.), and Organo. The third system includes Soprano (S.), Contralto (A.), and Organo. Dynamics include *pp*, *p*, *mp*, and *mf*. The lyrics are: An - ge - lus Do - mi - ni de scen - dit de coe - lo et ac - ce - dens re -

Soprano

Contralto

Organo

*pp*

*p*

An - ge - lus Do - mi - ni de

7

S.

*p*

An - ge - lus Do - mi - ni de scen - dit de coe - lo

A.

scen - dit de coe - lo An - ge - lus Do - mi - ni de scen - dit de coe - lo

Org.

7

13

S.

*mp*

*p*, *mp* *mf*

An - ge - lus Do - mi - ni de scen - dit de coe - lo et ac - ce - dens re -

A.

*mp* *p*

An - ge - lus Do - mi - ni de scen - dit de coe - lo

13

Org.

*p*

19

S. *mp*  
vol - vit la - pi-dem et

A. *mp* *mf*  
et ac - ce - dens re - vol - vit la - pi-dem

Org. *mp* *p* *mp*

25

S. *mp*  
se - det su - per e - um et se - det su - per e - um et

A. *mp*  
et se - det su - per e - um

Org. *mp*

31

S. *mf* *mp*  
di - xit mu - li - e - ri-bus et di - xit mu - li - e - ri-bus:

A. *mf* *mp*  
et di - xit mu - li - e - ri-bus et di - xit mu - li - e - ri-bus:

Org. *mp*

37 *mf*

S. "No - li - te ti -

A.

Org. *p* *mf*

43

S. me - re: scio e - nim, qui - a cru - ci - fi - xum que - ri - tis;

A. *f* "No - li - te ti -

Org.

49 *f*

S. "No - li - te ti -

A. *f* me - re: scio e - nim, qui - a cru - ci - fi - xum que - ri - tis; "No - li - te ti -

Org.

55

S. me - re: scio — e - nim, — qui - a cru - ci - fi - xum que - ri - tis; *p*

A. me - re: scio — e - nim, — qui - a cru - ci - fi - xum que - ri - tis; ve - ni - te et vi - de - te lo - cum

Org. *p*

61

S. *f* ve - ni - te et vi - de - te lo - cum u - bi po - si - tus

A. *f* u - bi po - si - tus e - rat Do - mi - nus" ve - ni - te et vi - de - te lo - cum u - bi po - si - tus

Org. *mf*

67

S. *f* e - rat Do - - - mi - nus"

A. *f* e - rat Do - - - mi - nus"

Org. *f*

73 *f*

S. Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja. Al - le - lu - ja

A. *f* Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja

Org.

79

S. Al - le - lu - ja. Al Al - le lu lu Al - le ja lu - ja

A. Al - le - le - ja Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja

Org.

83 *rit.* *ff*

S. Al - le - lu - ja Al - le - lu - ja - Al - le - lu - ja.

A. Al - le - lu - ja. Al - le - lu - ja.

Org.

Biacese 25 febbraio 2017